



Sekundarstufe

Klassenstufe	Titel	Autor	Bemerkungen
5/6			
	Rico, Oskar und die Tieferschatten.	AndreasSteinhöfel	Eine spannende und gleichzeitig lustige Geschichte über einen Jungen, dem das Lernen schwerfällt und der sich mit einem hochbegabten Kind anfreundet.
	So einen wie mich kann man nicht von den Bäumen pflücken, sagt Buster.	BjarneReuter	Buster versucht seinem Außenseiterstatus zu entkommen, indem er sich über das Zaubern, das ihn eng an seinen erfolglosen Vater und den einst berühmten Großvater bindet, definiert und meint, einmal damit berühmt werden zu können
	Ben liebt Anna	Peter Härtling	Die Erzählung beleuchtet die Liebe aus der Sicht eines Jungen, der sich in ein Immigrantenkind verliebt. Auf welche Probleme stößt er? Wie geht man mit den Vorurteilen anderer um?
	Rennschwein Rudi Rüssel	Uwe Timm	Eine Familiengeschichte, bei der ein Schwein die Hauptrolle spielt.
	Nicht Chicago, nicht hier	Kirsten Boie	Eine spannende Geschichte über Mobbing.
7/8			
	Das Austauschkind	Christine Nöstlinger	Eine Geschichte von interkulturellen Begegnungen auf einem Schüleraustausch.
	Donna, ich und die Sache mit Tommi	Mirjam Oldenhave	Die Geschichte handelt von Freundschaft und Gruppenzwang
	Asphaltspringer	RusalkaReh	„Asphaltspringer“ ist die Geschichte von Ehrgeiz, Liebe, Durchhalten, Schmerz und den Taktiken, um mit diesen umzugehen.
	Krabat	Ottfried Preußler	Die handelt von dem 14-jährigen WaisenjungenKrabat, der Lehrling in einer Mühle wird. Die Mühle stellt sich jedoch schon nach kurzer Zeit als eine „Schwarze Schule“ heraus, in der der Müllermeister Krabat und andere Jungen in der Schwarzen Kunst unterrichtet.
	Eulen	Carl Hiaasen	'Eulen' ist eine Geschichte von Gut gegen Böse: Wie schafft man es, eine bedrohte Eulenart zu retten, wenn ausgerechnet die 469. Filiale von Mutter-Paulas-Pfannkuchenhaus über deren Erdlöchern errichtet werden soll? Spannender Umweltkrimi.
	Stargirl	Jerry Spinelli	Stargirl, heißt die neue Schülerin an der Mica Highschool in Arizona. Natürlich ist das nicht ihr richtiger Name, aber er passt zu ihr wie



			kein zweiter. Vom ersten Tag an ist sie Schulgespräch, ein exotisches Wesen zwischen ihren angepassten Mitschülern – und wie ein leuchtender Stern in Leos eintönigem Alltag.
	Der Junge im gestreiften Pyjama	John Boyne	Holocaust-Roman aus der kindlich-naiven Perspektive eines neunjährigen Jungen, der nicht nur vorgibt, nicht zu wissen, sondern der wirklich nichts weiß.
	Erebos	Ursula Poznanski	Auf einer Londoner Schule zieht ein besonderes Computerspiel seine Kreise: Erebos, ein Fantasy-Rollenspiel, das den Kids erlaubt in eine wirklich umfangreiche und fantastische Welt einzudringen. Das Besondere daran: Erebos scheint mehr über die Welt außerhalb des PCs zu wissen, als man annehmen möchte. Lektüre mit Suchtfaktor.
9/10			
	Das Heldenprojekt	Christian Linker	Eine Liebesgeschichte, die gleichzeitig das Problem von Rechtsradikalismus thematisiert.
	Cold Turkey	Angelika Mechtel	Das Buch thematisiert die Drogenproblematik.
	Nichts	Janne Teller	Ein mutiges und teilweise brutales Buch über all das, was Bedeutung hat. Nichts nimmt Jungen und Mädchen mit auf eine außergewöhnliche Gedankenreise und stellt auf provokante Weise die Frage nach dem eigentlichen Sinn des Lebens.
	Tschick	Wolfgang Herrndorf	Zwei Jungs. Ein geknackter Lada. Eine Reise voller Umwege durch ein unbekanntes Deutschland. Spiegel-Bestseller
	Sarahs Schlüssel	Tatiana de Rosnay	Paris, 2002: Julia, eine amerikanische Journalistin, die mit ihrem französischen Mann in Paris lebt, entdeckt, dass die Familie ihres Mannes jahrzehntelang in einer Wohnung gelebt hat, die vor 1942 Juden gehörte. Als sie sich auf die Suche nach der jüdischen Familie macht, ahnt sie nicht, dass dies ihr Leben radikal verändern wird.
	Simpel	Marie-Aude Murail	Simpel spielt gerne mit Playmobil. Er spricht mit seinem Stoffhasen. Er sagt: 'Hier sind alle blöd', wenn hier alle blöd sind, und er kann total schnell zählen: 7, 9, 12, B, tausend, hindert. Simpel ist zweiundzwanzig Jahre alt, doch mental ist er auf der Stufe eines dreijährigen Kindes. Gut, dass sich sein



			siebzehnjähriger Bruder um ihn kümmert. Doch Simpel zu betreuen ist alles andere als simpel.
	Es war einmal Indianerland	Nils Mohl	Der Jugendroman erzählt rasant und unkonventionell vom Abenteuer, 17 zu sein. Eine anspruchsvoll geschnittene Geschichte über den Wunsch nach Liebe, Freundschaft, Glück und Erlösung.